

4/11/21.00 – TOP-10 Лучших фильмов X фестиваля анимации «МУЛЬТИВИДЕНИЕ».

На последнем сеансе фестиваля жюри «Мультивидения» подведет итоги фестиваля, вручит призы и дипломы этого года и покажет TOP-10 лучших фильмов программы. В состав высокой комиссии в этом году входят: режиссеры анимационного кино Константин Бронзит и Дмитрий Высоцкий, художник анимационного кино Андрей Сикорский, Лиза Савина (AL Gallery), Елена Коловская («ПРО АРТЕ») и Антея Норман-Тейлор (Oral, UK). Кто же станет лауреатом «Мультивидения» в этом году вы узнаете, посмотрев программу лучшей, по мнению экспертов, анимации 2012.

«Перепончатопале»/Palmipedarium (реж. Jeremy Clapin / Франция /2012/10'26")

Саймон отлично знает толк в утках. Они шумят, летают, плавают, некоторые из них даже возвращаются!

«Вверх тормашками»/Head Over Heels (реж. Timothy Reckart / Великобритания / 2012/ 10'18")

Супруги долгое время живут порознь - он - на полу, а она - на потолке.

«Круглое сафари»/Rollin' Safari (реж. Кура Buschor, Annie Habermehl, Constantin Paerlow/Германия/2012/2'08")

Толстые животные саванны пытаются вести свою повседневную жизнь, из-за их огромных размеров все происходит не так, как обычно...

«Чинти» (реж. Наталья Мирзоян / Россия / 2012 / 8'15")

Муравей строит свой метафорический Тадж-Махал, не подозревая, что уже живет у подножия своей мечты.

«Умба-Умба»/Umba Umba (реж. Константин Бриллиантов /Россия /2012/ 7'23")

История о шахтерах, чья жизнь, как лампочка на каске может внезапно погаснуть, а спасения явится в виде кота.

«Видеоигра»/Videogiocco (реж. Donato Sansone / Italy / 2009 / 1'40")

История без смысла. Но начинается она с кулаков и отрубленной головы.

«Птичка и листок»/Little bird and the leaf (реж. Lena von Dohren/Швейцария/ 2012/4')

Птичка живет на ветке вместе с листком. Но приходит осень, и лист падает на землю. Но настоящий друг в беде тебя не оставит!



«Стрелочник»/ Level Crossing keeper (реж. Hugo Frassetto/ Франция-Бельгия/ 2011/11'55")

На железнодорожном переезде живут одинокие стрелочник и его корова. Однажды, на сайте знакомств, корова находит себе подходящего коня...

«Маша и Медведь: Дышите! Не дышите!» (реж. Георгий Орлов/ Россия/ 2012/ 7'11")

Солнечный летний день. Медведь, собирая ягоды, встречает в лесу Медведицу и, воодушевленный, назначает ей свидание...

«Трамвай»/Tram (реж. Michaela Pavlatova/ Франция/2012/7')

Каждое утро люди садятся в трамвай и едут на работу...



«Солипсист»/Solipsist (реж. Andrew Huang /США /2012/10'10")

Они думали, они единственные реальные существа в этом странном мире...

«Изменённое состояние»/Aalterate (реж. Christopal De Oliveira/Франция-Голландия/10')

Находясь в состоянии комы, женщина парит в белом пространстве. Внезапно ее тело расслаивается...

«Модерн No.2» /Modern No.2 (реж. Mirai Mizue/ Япония/ 2011/4'10")

На листе бумаги для архитектурных чертежей сочетаются и простираются в трех направлениях прямые линии. Фильм создан в технике цифровой анимации и нарисован от руки.

«Невидимая слеза»/Una Furtiva Lagrima (реж. Carlo Vogele /США / 2011/3'08")

Последнее путешествие рыбы от магазина до сковороды превращается в реквием самой себе. **Вход: 300 рублей.**